

国際トータルファッション専門学校 シラバス

科目名	コスチューム制作Ⅰ				
担当教員	金子 知美		実務授業の有無	○	
対象学科	コスチュームデザイン科	対象学年	1	開講時期	前期
必修・選択	必修	単位数	6	時間数	120時間
授業形態	対面授業のみ	対面授業と遠隔授業の併用		遠隔授業	
授業概要、目的、授業の進め方	縫製の基本の技術を学び、スカート・パンツの縫製を学ぶ。				
学習目標 (到達目標)	縫製の基本の技術を学び、軽衣料のアイテム製作をきちんと習得する。制作アイテムのパターンメイキングを入れ、素材のチェックを入れることでリアルクローズのデザインも合わせて学ぶ。指示書は必ず先に書く。				
テキスト・教材・参考図書・その他資料	服飾造形の基礎 パンツ・スカート				
回数	授業項目、内容		学習方法・準備学習・備考		
1	年間スケジュール説明、用具名前付け、基礎縫い		服飾造形の基礎P3 2～4 3		
2	ミシン、アイロンの使い方、ミシン練習		服飾造形の基礎P1 4 9		
3	スカート講義、パターン配布		パンツ・スカート教科書使用		
4	2ndパターン製作		丈、フリル分量変形OKとしてオリジナル作成		
5	2ndパターン製作		丈、フリル分量変形OKとしてオリジナル作成		
6	スカート製作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P 6 7		
7	スカート製作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P 6 7		
8	スカート製作（ファスナー作り、脇入れ）		P 8 7		
9	スカート製作（ファスナー作り、脇入れ）		P 8 7		
10	スカート製作（ベルト付け、裾始末、まとめ）提出		P 9 0～9 1		
11	パンツ講義、パンツパターン配布		パンツ・スカート教科書使用		
12	パンツ制作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P 1 5 5		
13	パンツ制作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P 1 5 5		
14	パンツ制作（パーツ作り：玉縁PK、脇PK）		P 1 6 7		
15	パンツ制作（パーツ作り：玉縁PK、脇PK）		P 1 6 7		
16	パンツ制作（ファスナー作り、ベルト作り）		P 1 7 2		
17	パンツ制作（ファスナー作り、ベルト作り）		P 1 7 2		
18	パンツ制作（脇入れ、股下縫い）		P 1 6 9		
19	パンツ制作（ベルト付け、裾まつり）		P 1 7 3		
20	まとめ、提出提出		P 1 7 3		
評価方法・成績評価基準			履修上の注意		
スカート50%、パンツ50% 成績評価基準は、A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。			製作物の仕上がりが不完全であればD評価とする場合もあるので、縫製・アイロンは丁寧にやる事。		
実務経験教員の経歴	洋服のお直し、リメイクのショップを経営				

科目名	コスチューム制作Ⅰ				
担当教員	金子 知美		実務授業の有無	○	
対象学科	コスチュームデザイン科	対象学年	1	開講時期	後期
必修・選択	必修	単位数	6	時間数	120時間
授業形態	対面授業のみ	対面授業と遠隔授業の併用		遠隔授業	
授業概要、目的、授業の進め方	シャツ、ワンピースの縫製を学ぶ。				
学習目標 (到達目標)	縫製の基本の技術を学び、軽衣料のアイテム製作をきちんと習得する。制作アイテムのパターンメイキングを入れ、素材のチェックを入れることでリアルクローズのデザインも合わせて学ぶ。指示書は必ず先に書く。				
テキスト・教材・参考図書・その他資料	シャツ・ワンピース				
回数	授業項目、内容		学習方法・準備学習・備考		
1	シャツ講義、シャツパターン配布		ブラウス・ワンピース教科書使用		
2	シャツ製作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P50		
3	シャツ製作（パーツ作り：衿、カフス、剣ボロ、前立て）		P80～87		
4	シャツ製作（ヨーク付け、袖付け、脇入れ）		P88～89		
5	シャツ製作（ヨーク付け、袖付け、脇入れ）		P88～89		
6	シャツ製作（衿付け、カフス付け、裾始末、ホール）		P90		
7	シャツ製作（衿付け、カフス付け、裾始末、ホール）		P90		
8	まとめ、提出		P90		
9	ワンピース講義、パターン製作		シャツ・ワンピース教科書使用		
10	2ndパターン製作		オリジナルパターン作成		
11	ワンピース製作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P180～186		
12	ワンピース製作（マーキング、裁断、芯貼り、ロック）		P180～186		
13	ワンピース製作（ファスナー作り、パーツ作り）		P187～189		
14	ワンピース製作（パーツ作り）		P187～189		
15	ワンピース製作（身頃組立て）		P190		
16	ワンピース製作（身頃組立て）		P190		
17	ワンピース製作（身頃組立て）		P190		
18	ワンピース製作（パーツ付け）		P191		
19	ワンピース製作（裾処理、ロック）		P191		
20	まとめ、提出		P191		
評価方法・成績評価基準			履修上の注意		
シャツ50%、ワンピース50% 成績評価基準は、A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。			製作物の仕上がりが不完全であればD評価とする場合もあるので、縫製・アイロンは丁寧にを行う事。		
実務経験教員の経歴	洋服のお直し、リメイクのショップを経営				