

国際トータルファッション専門学校 シラバス

科目名	卒業制作				
担当教員	神戸 悠太	実務授業の有無	○		
対象学科	ファッションデザイン科、 ファッション専攻科	対象学年	3	開講時期	後期
必修・選択	必修	単位数	12	時間数	240時間
授業形態	対面授業のみ	対面授業と遠隔授業の併用		遠隔授業	
授業概要、目的、 授業の進め方	1.パターン・トワル制作 2.作品一体の縫製				
学習目標 (到達目標)	3年間の集大成として各自作品1体を縫製し、ファッションショー形式で発表する				
テキスト・教材・参 考図書・その他資料	作図道具・縫製道具				
回数	授業項目、内容		学習方法・準備学習・備考		
1	1stパターン		平面作図①		
2	1stパターン		平面作図①		
3	1stパターン		平面作図②		
4	トワル制作		作図写し		
5	トワル制作		トワル組みたて		
6	トワルチェック		トワルチェック・生地チェック		
7	2ndパターン		パターン修正		
8	2ndパターン		縫代付け・カット		
9	縫製		裁断・芯貼り		
10	縫製		部分縫い①		
11	縫製		部分縫い②		
12	縫製		組みたて①		
13	縫製		組みたて②		
14	仕上げ・修正		仕上げ・アイロン		
15	作品完成		提出		
16	フィッティング		モデル試着・修正		
17	作品修正		サイズなど修正		
18	最終フィッティング		最終フィッティング		
19	リハーサル		着せ付け・ウォーキングリハーサル		
20	ファッションショー		ファッションショー形式で発表		
評価方法・成績評価基準			履修上の注意		
課題：パターン/仕様書 パターン正確性40%、仕様書正確性40%、学習意欲20% 成績評価基準は、A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下) とする。			課題は全て提出すること 最後の作品として独自性と責任感をもって制作すること		
実務経験教員の経歴	オリジナルブランドの経営を12年間、ショップ経営を3年間行っていた				